

تصدر المجلة عن الأمانة العامة لاتحاد أدباء وكتاب الجنوب . العدد 4 . السعر (700 ريال) . يوليو . 2023م

البطل الصغير



الظل

بر الصحابة بأمهاتهم

السمة الذكية

حمدون وسعدون في

جزيرة سقطرى

رحلة مع أبي والوعل

في يوم جميل قرر أبي أن يأخذني معه في سيارته إلى الجبال. كنا نسير على طريق ملتو ومنحدر، وكانت مناظر الطبيعة تأسرنا بجمالها. تركنا خلفنا مدينة تريم، التي تشتهر بالمساجد والقصور والمدارس القديمة، والتي تعد من أهم المدن التاريخية في الجنوب. وبعد لحظات بدأت تظهر أمامنا قرى صغيرة، متناثرة بين الجبال.

فجأة، لفت انتباهي شيء غريب على قمة صخرة كبيرة. كان حيواناً جميلاً وفتياً، لونه أصفر مائل للبيج، وله لحية سوداء طويلة. كانت عيناه ذهبيتين لامعتين، وكان له قرنان كبيران معقوفان إلى الخلف. لم أكن أعرف اسم هذا الحيوان، فسألت أبي:

ما هذا الحيوان يا بابا؟

هذا حيوان الوعل يا بني، هو نوع من الماعز البرية التي تعيش في الجبال. هذا الحيوان ذكي وقوي، ويستطيع التسلق والقفز ببراعة. يأكل الأعشاب والأوراق، ويلتزم بالصمت حتى لا يجذب انتباه الصيادين أو الحيوانات المفترسة.

سبحان الله، هل يوجد منه في جبال بلادنا؟

نعم يا بني، هو من أنواع الوعل التي تستوطن المناطق الصحراوية في شمال شرق إفريقيا وغرب آسيا. وكذلك الجزيرة العربية تزخر بهذه الحيوانات، خصوصاً في جبال حضرموت.

ما شاء الله، أود أن أقرب منه وألمسه.

احذر يا بني، فهذا الحيوان حذر جداً، وإذا شعر بالخطر سيركض بسرعة كبيرة. خليك مع أبيك هنا خلف السيارة، ولا تصدر أصواتاً عالية.

ولكن قبل أن نستطيع رؤية الحيوان جيداً، اختفى خلف الصخور. ربما استشعر حضورنا، أو رأى شخصاً آخر. حزننا قليلاً لأنني لم أستطع التمتع بمشاهدته، ولكن أبي عوضني بأن يحكي لي قصصاً عن الوعل ومغامراتها في الجبال. وهكذا استمتعنا برحلتنا، وتعلمنا شيئاً جديداً عن هذه الحيوانات الرائعة.

إعداد/ محمد باستنيل





• البطـل الصغـير

العودة إلى المدرسة

أيها الأطفال الأعزاء،
هل تتذكرون متعة اللعب
والاستمتاع بالإجازة؟
حسنًا، حان الوقت للعودة إلى المدرسة! المدرسة هي مكان
رائع للتعلم والاستكشاف والإبداع. يمكنكم هناك تعلم أشياء
جديدة، والتعرف على أصدقاء جدد، وتطوير مهاراتكم.

لذلك، استعدوا للعام الدراسي الجديد بحماس وتفاؤل.

تذكروا أن المدرسة هي فرصتكم لتحقيق أحلامكم وطموحاتكم.
نحن نود أن نشجعكم ونذكركم أنه يمكنكم التغلب على
التحديات والصعوبات التي قد تواجهكم في المدرسة. لستم
وحدكم في هذه المغامرة، فلديكم دائمًا دعم ومساندة من
أسركم وأصدقائكم والكادر التعليمي.

فقط استمروا في العمل بجد وثقة، وستحققون كل ما
تتمنوناه.

• الفـهـرس

٤	الظل
٧	السمة الذكية
١٠	القط الطماع
١٢	تسالي
١٥	القنعة
١٨	حمدون وسعدون في جزيرة سقطرى
٢٢	أصدقاء البطل
٢٣	بر الصحابة بأمهماتهم
٢٤	حكايات قبل النوم
٢٥	بنك المعرفة
٢٦	ابن سيناء

• رسمة الغلاف

محمد إبراهيم

المشرف العام
أ.د. جنيد محمد الجنيدي

رئيس التحرير
ياسر عبد الباقي

نائب رئيس التحرير
أحمد بافقيه

مدير التحرير
أعياد عامر

سكرتيرة التحرير
وفاء سيود

هيئة التحرير
لطف فضل
ريحانة باحسن

الهيئة الاستشارية
عياش الشاطري
أمل بلجون
أحمد المسجدي
إبتسام بارزيق

الإخراج الفني
رنا محمد

لمراسلة المجلة على الايميل ..

باسم رئيس التحرير ..

albatalalsaghir@gmail.com

تصدر المجلة بدعم المجلس
الانتقالي الجنوبي

يوليو ٢٠٢٣م



العنوان
حي الجلاء- خورمكسر
العاصمة عدن
مبنى اتحاد أدباء وكتاب الجنوب

جوار ثانوية عبد الباري

البطل الصغير

سيناريو : إيمان خالد

رسوم : رندا عدنان

الظل







البطل الصغير

كتابة: ايمان خالد

رسم: بثينة الزاهر

السمكة الذكية

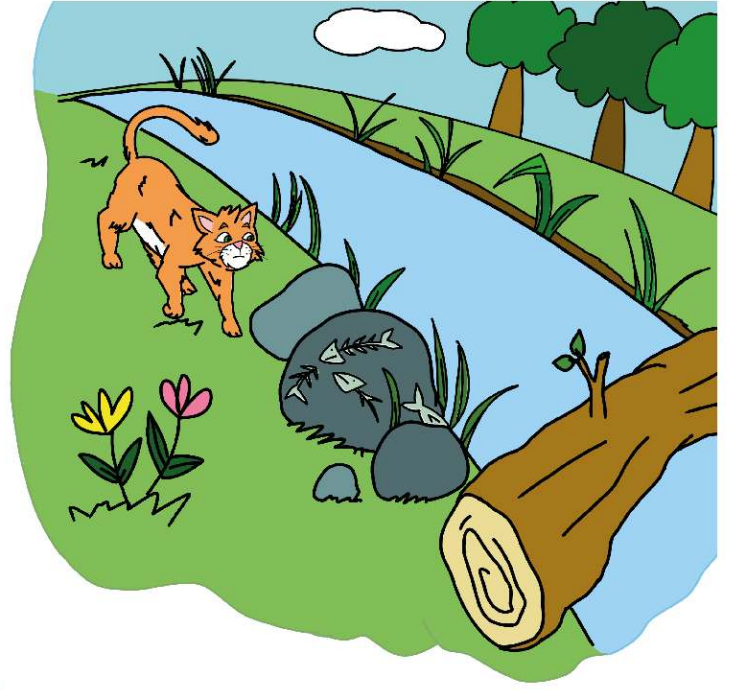






القط الضماع

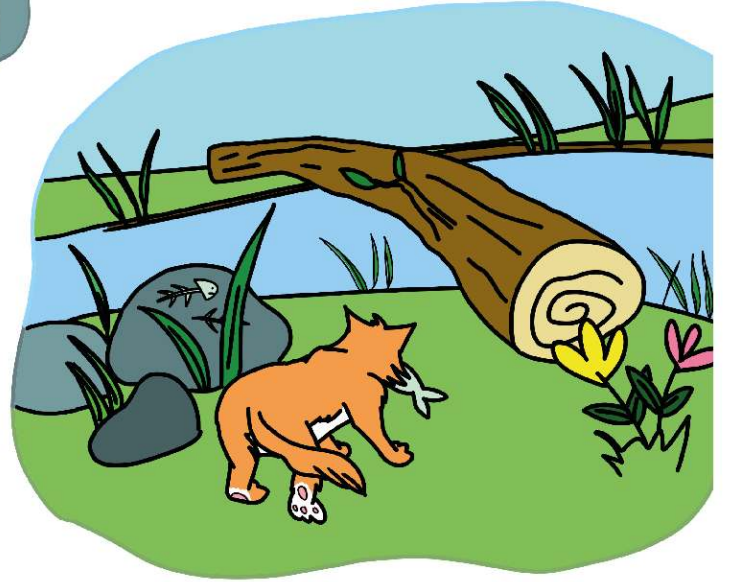
قصة/ ياسمين أبوبكر
رسوم/ مروة علوي



كان هناك قط بري جائع يبحث عن طعام في الغابة .
بعد بحث طوال النهار وجد القط بعض بقايا الأسماك التي تركها الدب بعد أن تناول منها.



((يبدو أن الدب قد نسي أن يأكلها))..
هكذا حدث القط نفسه

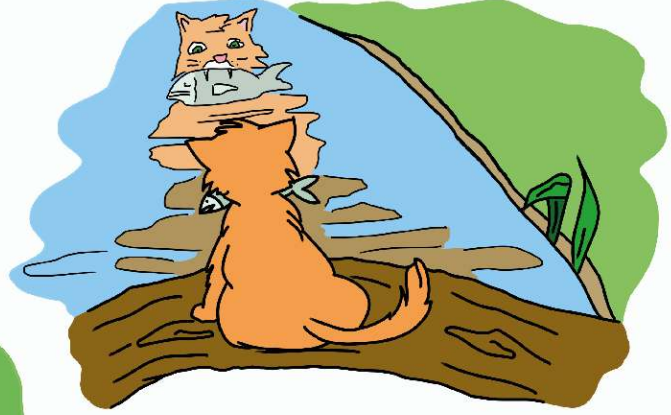


فكر القط أن يهرب بعيدا إلى الضفة الأخرى قبل أن يأتي الدب ويأخذ السمكة منه
القط ينظر بذهول نحو النهر وكان يفكر ((هذا القط في النهر يملك سمكة أكبر من سمكتي))

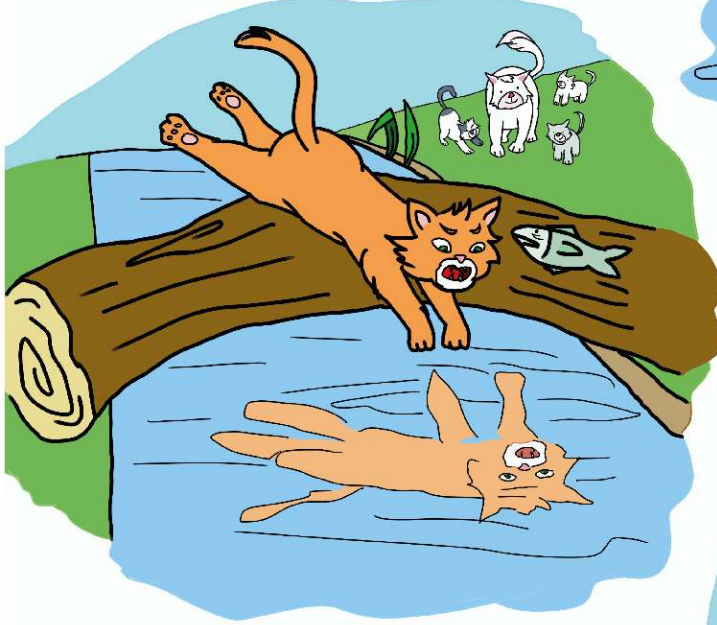


البطل الصغير

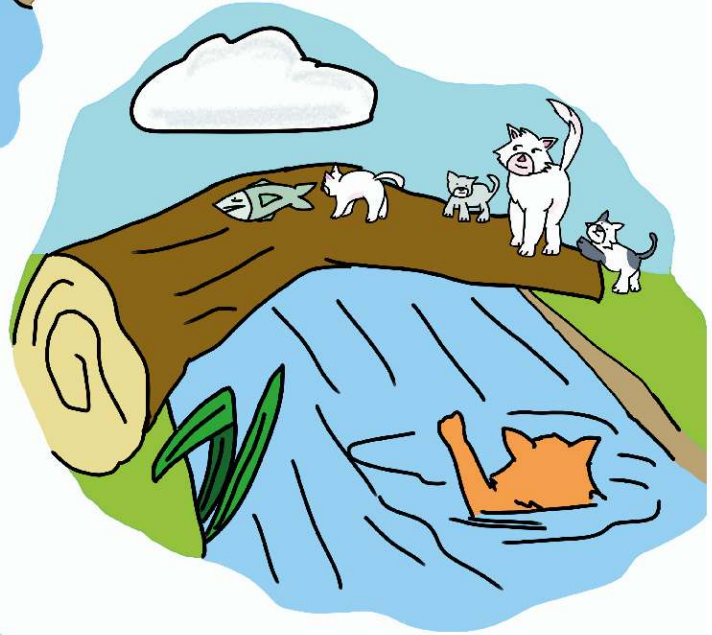
كان القط يظن أن هناك قطاً آخر على النهر وفي فمه سمكة. لذلك كان يفكر في نفسه أن يأخذ سمكة القط الآخر.



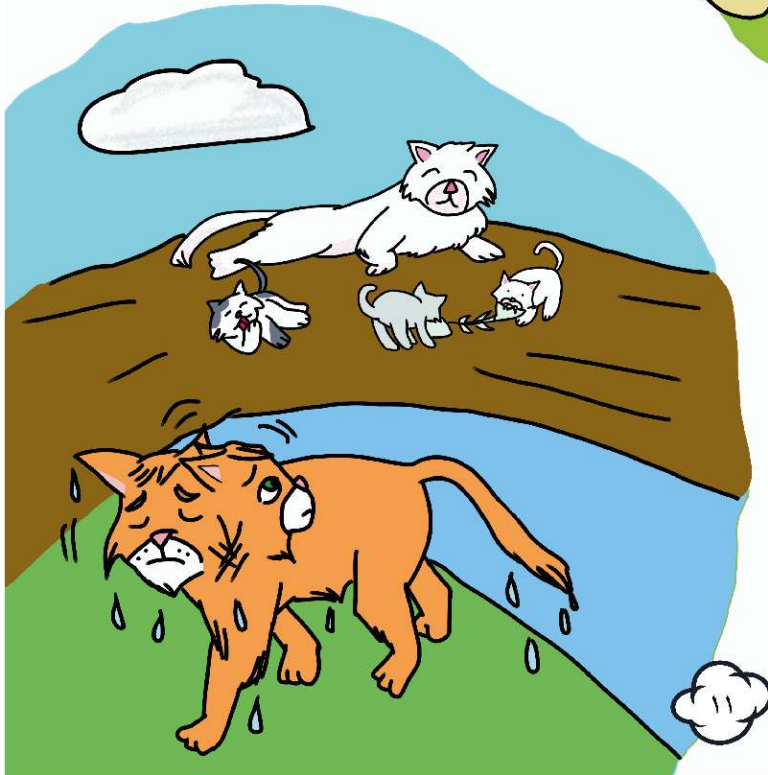
لذلك قال لنفسه ((سوف أقفز النهر وأسرق السمكة من فم هذه القط))



قفز القط إلى النهر وترك السمكة تسقط من فمه - وفي النهر اكتشف أنه لا يوجد قط سواه

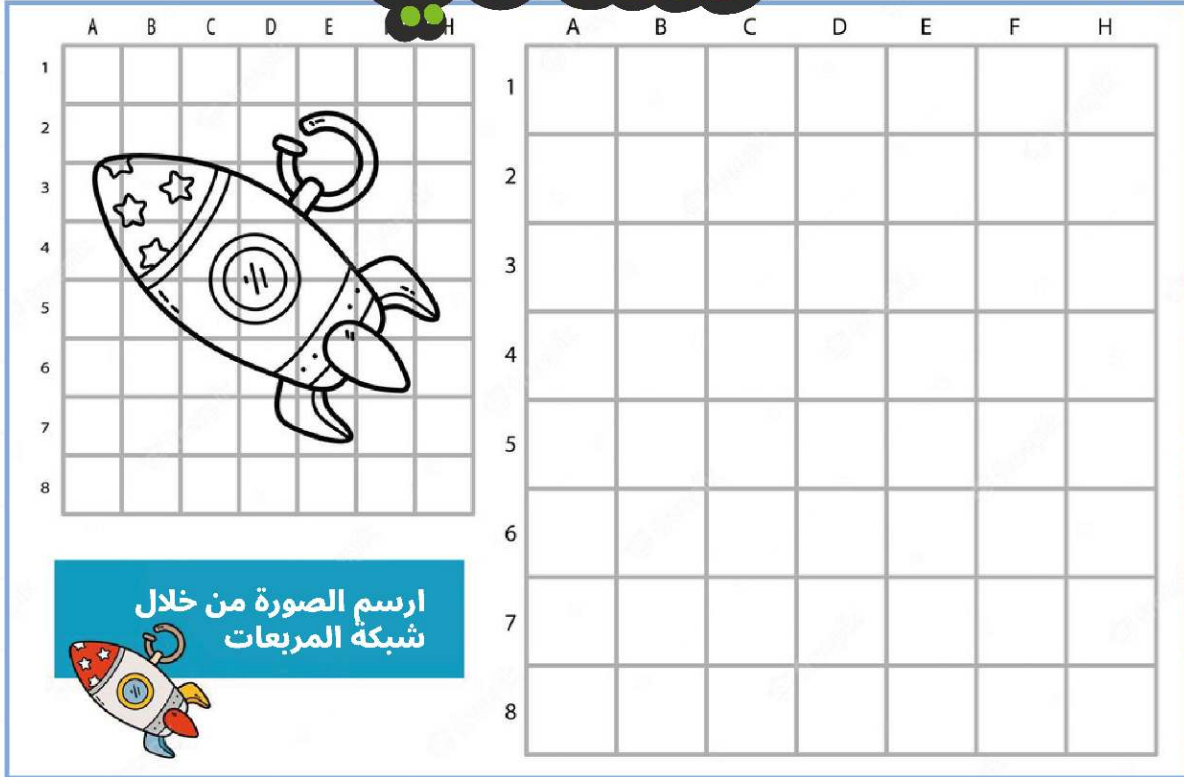


ندم القط ندما شديدا وتعلم أن عليه أن يكون قنوعا بما حصل عليه.



البطل الصغير

تسالي



لَوْنُ الصَّوْرَةِ



البطل الصغير

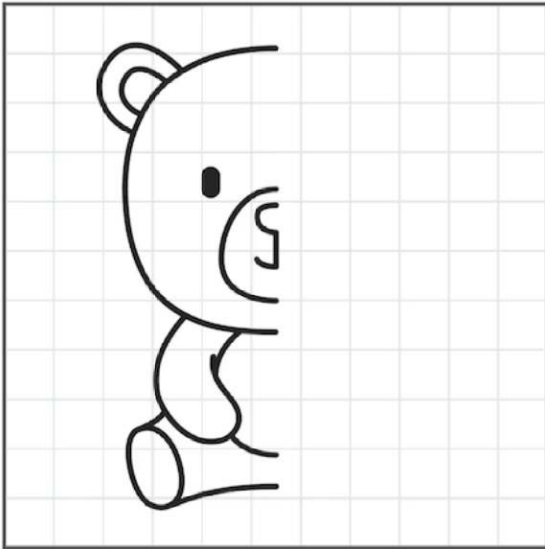


تسالي
الأطفال



ارسم من نقطة
إلى نقطة

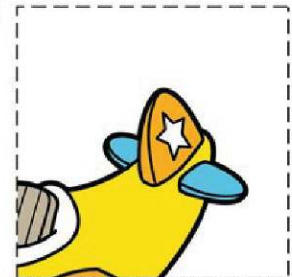
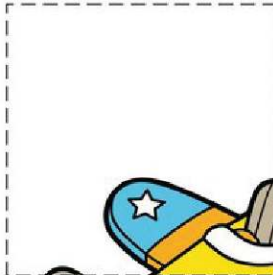
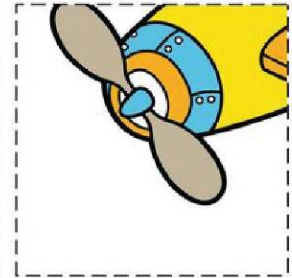
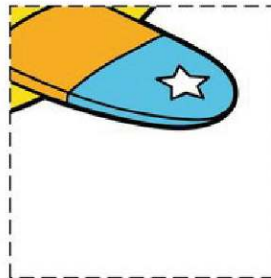
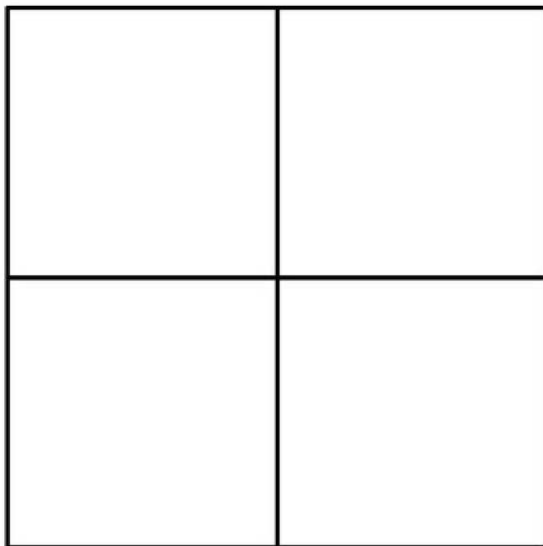
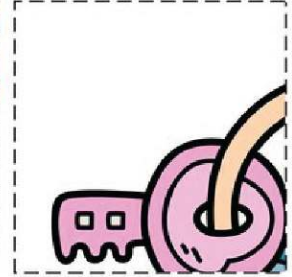
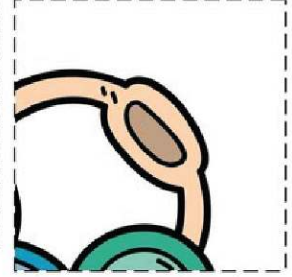
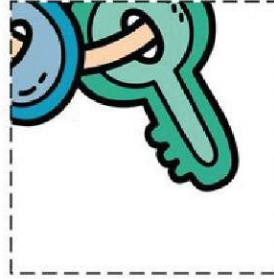
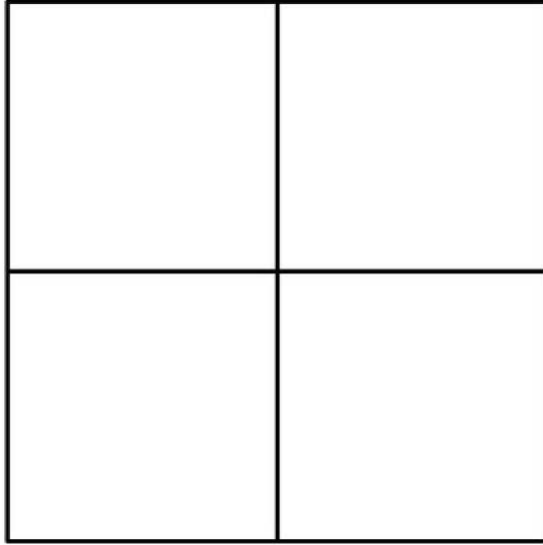
اكمل الصورة



لعبة ترتيب القصاصات

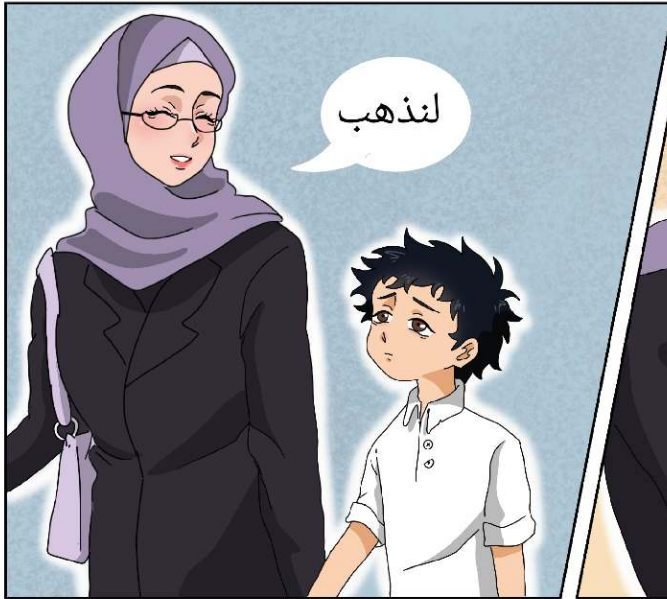


قص المربعات المنقطة وضعها في المكان الصحيح



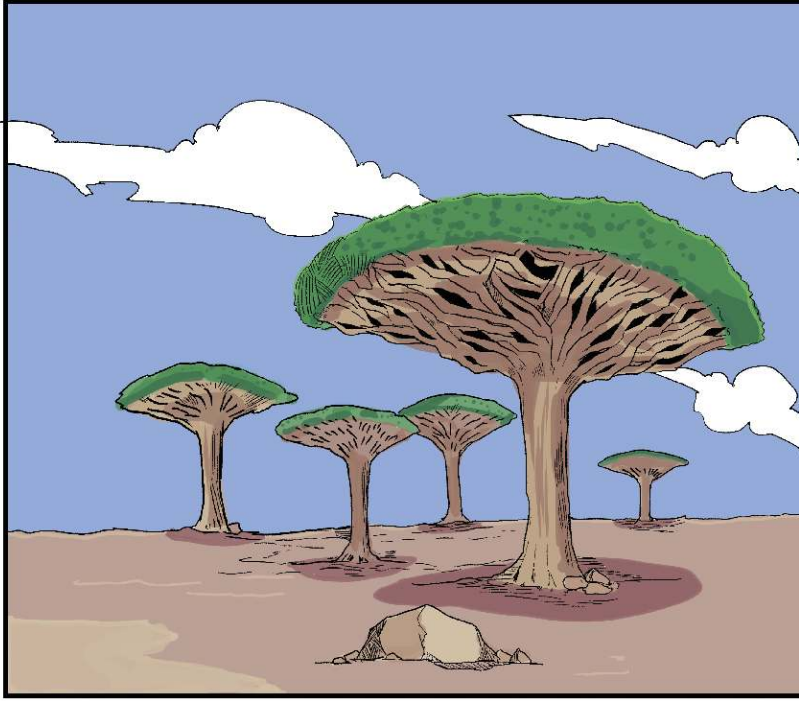
البطل الصغير





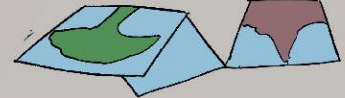
البطل الصغير



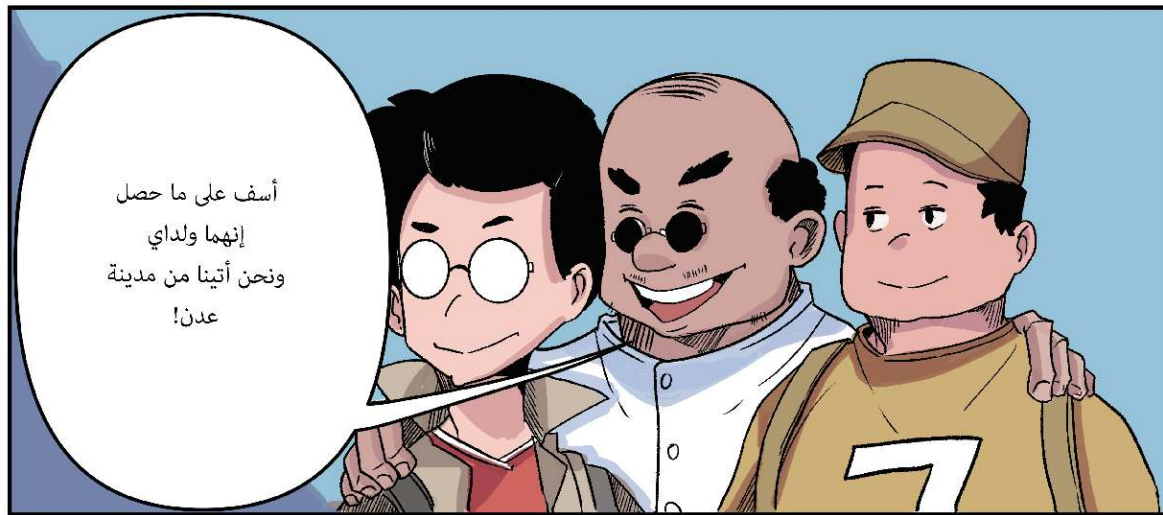


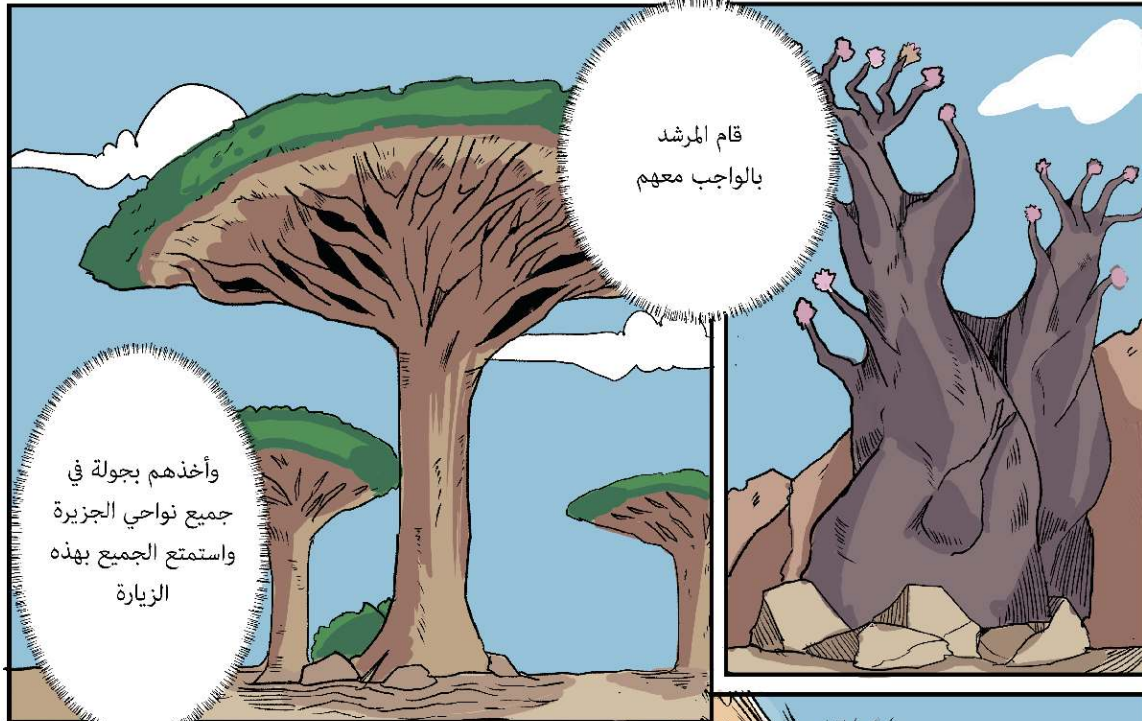
حمدون وسعدون في جزيرة سقطرى

قصة / أمّار المحروقي
رسم / محمد إبراهيم









البطل الصغير



أصدقاء البطل



يزيد عادل يحيى
9 أعوام - لحج



يحيى ابوبكر باجير
4 أعوام - حضرموت



عياش مصطفى عياش الشاطري
عامين - لحج



جور وجدان هالغ
3 أعوام - مديرية رفان



عمر وافي احمد عمر
عام - عدن



بدور علاء عادل حنث
عامين - عدن



حنه محمد علي محمد
عامين - عدن



مريم وائمن امين حسن قاسم
5 / 8 أعوام - عدن



أية شفيق جمال المريق
7 أعوام - عدن



فاتن عارف محمد عبدالله
9 أعوام - عدن



عارف عارف محمد عبدالله
4 أعوام - عدن



أيات شفيق جمال المريق
5 سنوات - عدن



غيث بلال هالغ
عامين - عدن



فضل عبدالله فضل
7 أعوام - رفان



عمر عبدالعزيز هالغ البيشري
5 أعوام - عدن



مصطفى محمد باسنيل
15 عام - عدن

بر الصحابة بأمهاتهم

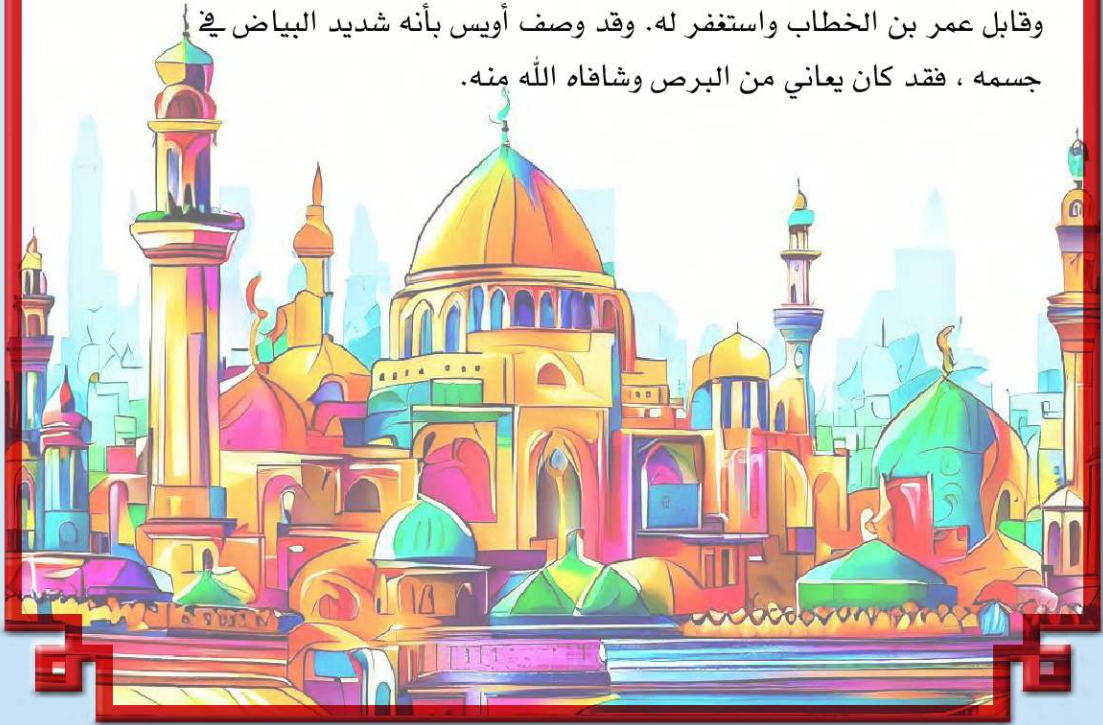
البر هو التخلص مما يتمناه الإنسان ، وهنا تعني الطاعة وعدم العصيان ، وهو من الفرائض والواجبات التي يجب على المسلم العمل بها مع والديه ، أما عقوق الوالدين فيعتبر من الكبائر وهو من أقبح الصفات الموجودة بين بني البشر.

قصة بر أويس القرني بوالدته

أويس القرني هو من الصحابة وقد عرف أكثر ما عرف عنه ببرّه بوالدته العجوز ، حيث أنه ولشدة حرصه على رضا والدته وخدمته لها؛ ولأن الأم العجوز قد تعودت على الجلوس مع ابنها فهذا قد منعه من الذهاب للحج والتشرف برؤية النبي محمد صلى الله عليه وسلم ، فقد كان يؤنس وحدتها لأنها لا تجد من تتحدث إليه فقد لازمها ولم يتركها.

وكان الرسول الكريم عليه أفضل الصلاة والسلام يعلم بأمر أويس وكان فخور برضا والدته عليه وبره لها ، وقد مدحه النبي الكريم عليه أفضل الصلاة والسلام أمام المؤمنين وأوصاهم بأنه حين يلقوه أن يطلبوا منه أن يستغفر لهم ، وأنه إذا أقسم على الله لأبره ، وكان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه يسأل عنه في كل موسم من مواسم الحج فلما وجده طلب إليه أن يستغفر الله له.

وبقي أويس على ذلك مُلازماً أمه حتى توفت ، وبعدما توفت ذهب أويس إلى الحج ، وقابل عمر بن الخطاب واستغفر له. وقد وصف أويس بأنه شديد البياض في جسمه ، فقد كان يعاني من البرص وشافاه الله منه.



حكايات قبل النوم

في قرية صغيرة في سفح الجبل عاش حميد وعمل راعيا للأغنام أهلها. وفي كل صباح، كان حميد يأخذ الأغنام إلى الجبل كي تأكل العشب وترتع وتلعب هناك، ثم يعود بها في المساء إلى القرية. وفي يوم من الأيام شعر حميد بالليل، فأراد أن يرفه عن نفسه بالهزاج مع أهل القرية. فأخذ يصيح ويستغيت قائلا: النجدة! النجدة! ساعدوني! هناك ذئب يريد افتراس أغنامكم فهرع إليه أهل القرية كي ينقذوا قطع الأغنام. ولكنهم اكتشفوا أن حميد كان يهزج فعادوا إلى القرية منزعين من مزاحه الثقيل. وبعد أيام أعاد حميد الكرة، فأخذ يصيح قائلا: النجدة! ساعدوني! هناك ذئب يريد افتراس أغنامكم ولما اكتشفوا كذبه، غضب أهل القرية منه وصاروا يلقبونه بالكذاب. وذات يوم، بينما كان الراعي في الجبل، إذ بذئب ضخم يظهر من بين الصخور ويهجم على الأغنام ليفترسها. فصاح حميد طالبًا النجدة من أهل القرية: النجدة! النجدة! ساعدوني! هناك ذئب يريد افتراس أغنامكم.. النجدة! ولكن في هذه المرة لم يأت أحد لنجده، فقد ظن أهل القرية أن الراعي يهزج من جديد. وهكذا استطاع الذئب أن يفترس إحدى النعاج وفسر حميد عمله وثقة أهل القرية فيه.



كان هناك قنفذ صغير يعيش في غابة جميلة اسمه قنفوذ، وكان يحب اللعب مع الحيوانات، إلا أن الحيوانات كانت تحس اللعب معه، فظهره مليء بالشوك الذي يؤذي الحيوانات عند اقترابها منه، فتارة يتعب كرة الأرنب حين يشاركه اللعب فيها، وتارة أخرى يؤلم يد السلحفاة حين يسكنها للتجول سويًا. وفي يوم من الأيام قرر القنفذ الصغير أن يدخل بيته وألا يغادره أبداً لأنه يحب أصدقاءه جدا ولا يرغب في أن يؤذيهم بأشواكه. من يومان والقنفذ حزين في بيته لا يرى أحداً، سألت الحيوانات عن سبب اغتفائه، وهين عرفوا السبب فقررروا إحضار هدية له ك مفاجأة تساعد على حل مشكلته. اجتمع الأصدقاء وأحضروا قنفوذ هدية وذهبوا إلى بيته، وعندما طرقت الباب فتح لهم ودعوا الشوق تاء عينية، ابتسم الأصدقاء وطلبوا منه فتح الهدية، فتح قنفوذ الهدية لكنه لم يجد سوى قطعة صغيرة من الفلين، فلم يفهم ما هذه! اقترب الأصدقاء جميعا وأخذوا يضعون القطع هذه على الأشواك الموجودة على ظهر قنفوذ حتي غطوها جميعا ومضوا بقوة وحب، ثم انطلق قنفوذ والأصدقاء للعب في الغابة دون خوف! فالصدقة أقوى من أن تغلبها أية مشكلة.



البطل الصغير

بنك المعرفة



حوت القرش

يعد حوت القرش أكبر أنواع الأسماك الحية المعروفة حالياً، حيث يبلغ طول أكبر حوت معروف منه حوالي ١٨,٨ متراً. يتواجد حوت القرش عادةً في المياه المفتوحة للمحيطات الاستوائية، مدة عمر حوت القرش تبلغ حوالي ٨٠ عاماً، وقد يعيش لمدة تصل إلى ١٣٠ عاماً. تمتلك أحوات القرش أفواهاً كبيرة للغاية، قد يحتوي فمها على أكثر من ٣٠٠ صف من الأسنان الدقيقة، وهي تتغذى على العوالق والأسماك الصغيرة، ولا تشكل أي خطر على البشر.

كيف ظهرت صافرة حكم كرة القدم؟

تعتمد لعبة كرة القدم على عدة أدوات وعناصر مساعدة، وأكثرها شهرة الصافرة التي يستخدمها الحكم لتنبيه اللاعبين عند اتخاذ القرارات. ٢٠٠ عام تقريباً من الآن، ولكن في السنوات الأولى من تاريخ لعبة كرة القدم لم تكن الصافرة عنصراً معروفاً، حيث يلجأ الحكم للتنبيه لحالات إيقاف اللعب عن طريق النداء أو التلويح بمناديل بيضاء، والتي كانت بعيدة عن نظر اللاعبين أحياناً. وفي عام ١٨٧٨ ظهرت الصافرة في ملاعب كرة القدم، في مباراة بين نتينجهم فورست وشيفيلد في كأس الاتحاد الإنجليزي، ومنذ ذلك الحين بدأت تحقق انتشاراً واسعاً في ملاعب كرة القدم، وأيضاً في بقية الرياضات الأخرى.



مديرية حوف

مديرية حوف هي إحدى مديريات محافظة المهرة، وتعتبر ضمن أجمل المناطق الجنوبية التي حباها الله بأجواء طبيعية رائعة، حيث تهطل عليها الأمطار طوال العام تقريباً، ويغطي الضباب مديرية حوف ثلاثة أشهر سنوياً مما جعلها موطناً لأنواع عديدة من الطيور البرية والبحرية. وفي أغسطس ٢٠٠٢م، رُشحت مديرية حوف لدى اليونسكو كموقع تراث عالمي طبيعي.. أهم معالمها السياحية مستوطنة دمقوت وحبروت، جبال حيطوم وجبال مرارة. ويكسي أغلب مناطقها بساط أخضر من الأعشاب، وتزدان بقطعان الماشية والإبل والأغنام في أشهر الضباب، كما أن هناك القرى الجبلية المتناثرة فوق تلك السفوح الخضراء.

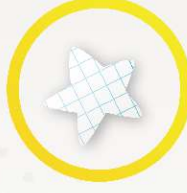


البطل الصغير

قصة ورسوم/ مروة سامح
العمر/ ١٦ عام

ابن سينا





الموهبة الصغيرة

أنا فرح فارس محمد، طالبة في الصف الثاني
الثانوي في مدرسة أزال الأهلية. أحب الرسم بكل
أشكاله وأنواعه، سواء على الورق أو على الجدران
أو في الأعمال اليدوية مثل النقش والنحت. لدي
مجموعة كبيرة من الرسومات التي تعبر عن
شخصيتي ومواهبي، منها رسومات للوجوه والأثني
والدودلز والحيوانات وغيرها. أحلم بأن أطور من
مهاراتي في الرسم وأن أشارك في المعارض الفنية
التي تقام في العاصمة عدن أو في أي مكان في
بلادنا. أتمنى أن تعجبكم رسوماتي وأن تشجعوني
على المزيد من الإبداع



(عادات حسنة)

إعداد ورسوم: ماريان ناصر

قمر وسمر

